

Acc. No. 5332உ

சிவமயம்.



இராமநாதபுரம் ஜில்லா, சிவகேங்கை சமஸ்தானம்  
திருக்கோஷ்டியூருக்கடுத்த பேரிய ஓலைக்குடியில்  
திருமணிமுத்து ஆற்றங்கரையின்மீதிருக்கும்

தூற்றெட்டுலிங்க மூர்த்தியின் பதிகம்.

திருத்தாண்டகப்பண்,

இஃது

ஷேயூரில் வசிக்கும்

விஸ்வக்ஞ

மலையாண்டி ஆச்சாரி குமாரசாமி

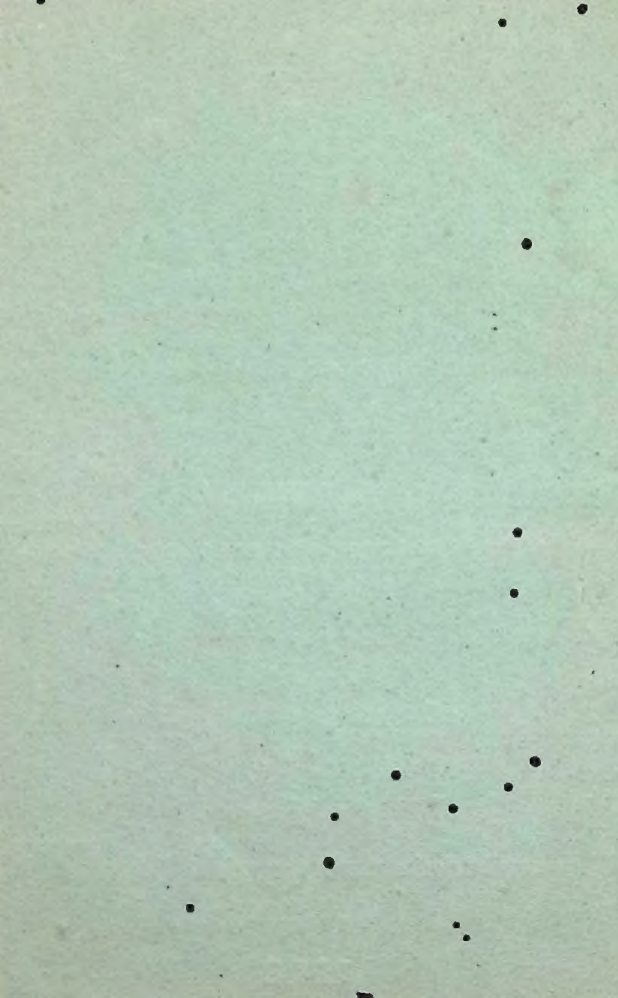
ராமசாமி ஆச்சாரி அவர்கள்

இயற்றியதை

புதுக்கோட்டை "தேசஜ்ஞியன்" பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

1928



உ  
34  
சிவமயம்.

இராமநாதபுரம் ஜில்லா, சீவகேங்கை சமஸ்தானம்,  
திருக்கோஷ்டியூருக்கடுத்த பேரிய ஓலைக்குடியில்  
நிருமணிமுத்துஆற்றங்கரையின்மீதிருக்கும்

---

நாற்றெட்டுலிங்க மூர்த்தியின் பதிகம்.

திருத்தாண்டகப்பண்.

---

இஃது

ஷெயூரில் வசிக்கும்

விஸ்வக்ஞ

மலையாண்டி ஆச்சாரி குமாரர்

ராமசாமி ஆச்சாரி அவர்கள்


இயற்றியதை

புதுக்கோட்டை “தேசஊழியன்” பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.



கதர் உடுத்துங்கள்.



உ

**சிவமயம்.**

நூற்றெட்டுலிங்கப் பதிகம்.

சுருத்தாண்டகப்பண்.

அங்குமிங்கு மெங்குந்தான துவாய் நின் ற

அகண்டபரிபூரணமே அரசே உந்த ன்

நங்கையெங்கே நாமமெங்கே நலந்தானெங் கே

நற்பணிகள் செய்துவரும் நாட்டமென்

பங்கயன்மால் வானுலகோர் சித்தரோங் கே

பண்ணுடனே பாடிநிதம் பணிவோடுந் கே

யிங்குநூற்றெட்டு விங்கமான மூர்த்

யெந்தையே உன் கருணைதந்துய்ரெட்சிப்பா யே.



அருமறைகள் சொன்ன ஹன்றன் அழகுதோன்று ம்

அம்மையுடன் அறிஅயலோடமார் தோன்று ம்

பெருமைபெற்ற மக்களுடன் பிரியத்தோன்று ம்

பேரானந்தங்கள் பெருங்கூட்டந் தோன்று ம்

நறுமலரோடந்தி சந்திபூசை தோன்று ம்

நகைதோன்றும் நாதவொலிநடனந் தோன்று ம்

திருமணி முத்தராரூபில் நூற்றெட்டா ன

சிவமேகன் கருணைதந்து யிரொட்சிப்பா யே.

முன்னமிங்கு வந்தனொளந்தன னோ

முறைதெரியானெப்படியுன் முடிவுகாண்பே ன்

யின்னபடி யென்றெனக்கு யெடுத்துக்காட் டி

யிடம்பொருளேவல் கொடுத்து யென்னையாளு ம்

சென்னெல்வளஞ் சோலைநகற்குடி நன்றாக ச்

செல்வனே மனதிரங்கித் திருக்கண்பாரு ம்

கன்னலடைந்ததுபோதும் நூற்றெட்டா ன

கடவுளே கருணைதந்து யிரொட்சிப்பா யே.

பூமிதலில் நீயுமிந்தச் சோலைபார்த் து  
 போதா வாய் நூற்றெட்டும் பொருத்தங்கொண் ட  
 நேமியனேபராமுகமோ நிஷ்டைதா னே  
 நீதனையேனானக்கு நியாயமா மோ  
 காமியத்தைத் துறந்து நிற்குங்கருணைதா னே  
 கணக்கெதுவோ னுனரியேன் கடந்தமோ ன  
 சாமியுனையாரறிவார் தமிழேனுக் கு  
 தையபுரிந்து கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.

சொல்லுதற்கு அரியபரம்பொருளே உள்ள த்  
 துள்ளிருந்து தோற்றமெல்லாந் துலங்குஞ்சோ தி  
 பல்லுயிற்குமுயிரான பரமேயிந்த ப்  
 பதியில்வந்த பாண்டியனே பாலன்மீ து  
 அல்லல்களை விராது அகற்றமெந்த ன்  
 அப்பனே ஒப்பில்லாதாற்குந்தோ னை  
 வல்லவனே நூற்றெட்டு லிக்கமூர்த் தி  
 மனதிரங்கிக் கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.

குறிதெரியேன் குலம்தெரியேன் குற்றமேசெ ய்

குணமுடையேன் குடிகேடனா பொல் னா

வெறியனை நீயேன்படைத்தாய் வீணிலிந் த

மேதினியில்லாடைந்த மேன்மைபோது ம்

அறிஅயனும் தேடி அலைந்தயர்ந்துவா ட

அனாதியாய்கின்ற பெந்தனைய்யாமெய் யா

சிறியவனானேதரி வேனாற்றெட்டா ன

செவமே உன்கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.

உற்றவரும் பெற்றவரும் உன்னையன் றி

உதவுவாரெவரொருவரொன்றுங் காணே ன்

கொற்றவராய் வாழ்ந்தாலும் வாணாள்விட்டு க்

கொடுப்பதல்லாதிருக்கும் வகைகேள்வாருண் டோ

கற்றறியேன் கற்றொரைக்காண்திந்த க்

காலமெல்லாம் யானலைந்து கலங்கிவா டி

முற்றுமுனை நம்பிவந்தேனாற் றெட்டா ன

மூர்த்தியே கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.



பக்தி நெறிதந்த யெனைப்பார்க்கவேனு ம்

பட்சமுடனுமுனைப்பணிய வேனு ம்

உத்தமர்கள் கூட்டெனக்கு ஊட்டவேனு ம்

உன்னருளில் அனுதினமும் உருகவேனு ம்

சுத்தபரிபூறணத்தின் தோற்றம்வேனு ம்

சுழிமுனையின் வழிகண்டு சொக்கவேனு ம்

சித்தமதில் வினையாடும் நூற்றெட்டா ன

சித்தனே உன்கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.

பண்டுசெய்த வினைகளெல்லாமிறக்கவேனு ம்

பந்தமெல்லாம் யென்னைவிட்டுப்பறக்கவேனு ம்

கண்டு போல்ருசி யெனக்கு உறைக்கவேனு ம்

கனிவுவர யென்னெஞ்சங் கறைக்கவேனு ம்

உண்டுபசியாருதலுன்னருளே வேனு ம்

உன்பதத்துக்காளாகும் உறுதிவேனு ம்

மண்டலமெலாம் புகழும் நூற்றெட்டா ன

மாதேவா கருணைதந்து யிரெட்சிப்பா யே.

கரும்பெனவுன் கருணையினித்திருக்க வேணு ம்  
 கற்மவினை ஆசையெல்லாக் கடக்கவேணு ம்  
 அரும்புகண்டு உன்றாள் பூசிக்கவேணு ம்  
 அனுதினமும் உனைமறவாதருளே வேணு ம்  
 பெரும்பொருள் நீ யென்முனான் பெறவே வேணு ம்  
 பின்னுமொரு வசையில்லாப்பேரும் வேணு ம்  
 விரும்புவோற்கருள்புறியும் நூற்றெட்டா ன்  
 மெய்யனே கருணைதந்து யிரொட்சிப்பா யே.

சுபம்,

